

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
КАЛИНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ
ГУРЬЕВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Орловская основная общеобразовательная школа»

238324, РФ, Калининградская область, Гурьевский район, п. Орловка, ул. Центральная, 22
Тел.: 8(4015)13-72-31, факс: 8(40151)3-72-31; e-mail: orlovka00@mail.ru

**Информационная справка
о критериях внутришкольного оценивания на уровне начального общего
образования в МБОУ «Орловская ООШ»**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность, как педагогов, так и обучающихся.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

В МБОУ «Орловская ООШ» используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале. В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов
Личностные результаты освоения ОП НОО МБОУ «Орловская ООШ»

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности – уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий, любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений,

мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристика достижений и положительных качеств обучающегося
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка
- система психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребенка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития – в форме возрастнo-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей)) и проводится психологом школы.

Оценка метапредметных результатов

Мониторинг сформированности метапредметных учебных умений предполагает использование накопительной системы оценки в ходе текущего образовательного процесса.

Метапредметные результаты включают в себя: регулятивные, коммуникативные и познавательные учебные действия.

Метапредметные результаты определяются путем вынесения оценки сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, опосредованную оценку сформированности коммуникативных и регулятивных действий из итоговых контрольных работ по предметам и итоговой комплексной работе на межпредметной основе, индивидуального итогового проекта выпускника.

Оценка предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

1. Русский язык. Родной (русский) язык

Контроль уровня достижений обучающихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков. Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь

слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения. В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п.

Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 - 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Грамматический разбор – средство проверки степени понимания обучающимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений. Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора, либо тесты.

Контрольное списывание – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста. Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

<i>Ошибки</i>	<i>Недочеты</i>
<ul style="list-style-type: none">• нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;• неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);• отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);• наличие ошибок на изученные правила по орфографии;• существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;• отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;• употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).	<ul style="list-style-type: none">• отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение• написано с большой буквы;• отсутствие «красной» строки;• неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;• незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал обучающийся, не влияют на оценку (за исключением контрольного списывания). Учитывается только последнее написание.

Оформление работы также не должно влиять на оценку. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» («отлично»)	«4» («хорошо»)	«3» («удовлетворительно»)	«2» («плохо»)
<ul style="list-style-type: none"> - отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; - не более одного недочета; - логичность и полнота изложения. 	<ul style="list-style-type: none"> - использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; - самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. - наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; - не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; - незначительные нарушения логики изложения материала; - использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала. 	<ul style="list-style-type: none"> - не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; - не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; - отдельные нарушения логики изложения материала; - неполнота раскрытия вопроса. 	<ul style="list-style-type: none"> - наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; - более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Оценка письменных работ по русскому языку

Диктант	<ul style="list-style-type: none"> • «5» - за работу, в которой нет ошибок • «4» - за работу, в которой допущено 1 - 2 ошибки • «3» - за работу, в которой допущено 3 - 5 ошибок • «2» - за работу, в которой допущено более 5 ошибок <p>Примечание: повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две.</p>
Грамматическое задание	<ul style="list-style-type: none"> • «5» - без ошибок • «4» - правильно выполнено не менее 3/4 заданий • «3» - правильно выполнено не менее 1/2 заданий • «2» - правильно выполнено менее 1/2 заданий
Контрольное списывание	<ul style="list-style-type: none"> - «5» - за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений. - «4» - за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1 - 2 исправления - «3» - за работу, в которой допущено 2 - 3 ошибки - «2» - за работу, в которой допущены > 4 ошибки • «1» - работа не сдана
Словарный диктант	<ul style="list-style-type: none"> • «5» - без ошибок • «4» - 1 ошибка и 1 исправление • «3» - 2 ошибки и 1 исправление • «2» - 3 - 5 ошибок • «1» - работа не сдана
Тест	<ul style="list-style-type: none"> - «5» - 90 % – 100 % правильно выполненных заданий - «4» - 70 % - 89 % правильно выполненных заданий - «3» - 50 % - 69 % правильно выполненных заданий - «2» ставится, если правильно выполнено менее 50 % заданий • «1» - работа не сдана
Изложение	<ul style="list-style-type: none"> • «5» - правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления
	<ul style="list-style-type: none"> - «4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления - «3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления - «2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений - «1» - работа не сдана <p>Примечание: учитывая, что этот вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения</p>

Сочинение	<ul style="list-style-type: none"> - «5» - логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления - «4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления - «3» - имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления. - «2» - имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений. - «1» - работа не сдана <p>Примечание: учитывая, что этот вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» сочинения.</p>
-----------	---

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка – краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание.

Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик обучающегося. Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

2. Литературное чтение. Литературное чтение на родном (русском) языке

Техника чтения

<i>1 класс</i>	<i>2 класс</i>	<i>3 класс</i>	<i>4 класс</i>
<ul style="list-style-type: none"> - сформированность слогового способа чтения - осознание общего смысла читаемого текста; - понимание значения отдельных слов и предложений; 	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; - осознание общего смысла и содержания прочитанного текста; - умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев 	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность умения читать целыми словами; - осмысление прочитанного текста при чтении вслух и про себя; проверка выразительности чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений, использование основных средств выразительности: пауз, логических 	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность умения читать словосочетаниями и синтагмами; - достижение осмысления текста при чтении вслух и про себя; выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и неподготовленного текста, самостоятельный выбор элементарных средств

		ударений, интонационного рисунка.	выразительности в зависимости от характера произведения
--	--	---	--

«5» («отлично»)	«4» («хорошо»)	«3» («удовлетворительно»)	«2» («плохо»)
выполнены все 4 требования	не выполнено одно из требований	не выполнено два требования	не выполнены три и более требования

Чтение наизусть

«5» («отлично»)	«4» («хорошо»)	«3» («удовлетворительно»)	«2» («плохо»)
твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает	знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности	читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста	нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

Требования к выразительному чтению

1. Безошибочное чтение
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Правильная постановка логического ударения

Требования к чтению по ролям

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

«5» («отлично»)	«4» («хорошо»)	«3» («удовлетворительно»)	«2» («плохо»)
выполнены все требования	допущены ошибки по одному какому- то требованию	допущены ошибки по двум требованиям	допущены ошибки по трем и более требованиям

Пересказ

«5» («отлично»)	«4» («хорошо»)	«3» («удовлетворительно»)	«2» («плохо»)
--------------------	-------------------	------------------------------	------------------

пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков	допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их	пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки	не может передать содержание прочитанного
---	---	--	---

Тест

- «5» - 90 % – 100 % правильно выполненных заданий
- «4» - 70 % - 89 % правильно выполненных заданий
- «3» - 50 % - 69 % правильно выполненных заданий
- «2» ставится, если правильно выполнено менее 50 % заданий
- «1» - работа не сдана

3. Английский язык

Критерии оценивания письменных работ обучающихся (лексико-грамматический тест, буквенный диктант, словарный диктант)

<i>Отметка</i>	<i>Объем правильно выполненных заданий</i>
«5»	90-100 %
«4»	70-89 %
«3»	50-69 %
«2»	20-49 %
«1»	0-19 %

Критерии оценивания аудирования

<i>Отметка</i>	<i>Объем правильно выполненных тестовых заданий</i>
«5»	90-100 %, обучающийся полностью понял содержание текста на слух, выполнил все задания
«4»	70-89 %, обучающийся понял более 70% содержания текста, без деталей, на слух, выполнил 3/4 задания
«3»	50-69 %, обучающийся понял только основной смысл текста на слух с небольшим искажением деталей (50%), выполнил половину задания
«2»	20-49 %, обучающийся не понял содержания текста на слух, задания выполнил неправильно
«1»	0-19 %, работа отсутствует или не предоставлена на проверку

В области аудирования оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов, каждый выбранный, преобразованный, написанный элемент оценивается в 1 балл.

Критерии оценивания говорения. Монолог

<i>Отметка</i>	<i>Характеристика ответа</i>
«5»	Обучающийся логично строит монолог (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Речь понятна, звуки произносятся правильно, соблюдается интонационный рисунок. Объем высказывания – не менее 5 фраз.
«4»	Обучающийся логично строит монолог (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Допускаемые отдельные лексические и грамматические ошибки не препятствуют пониманию речи. Фонетических ошибок нет. Объем высказывания – 3-4 фразы.
«3»	Обучающийся строит монолог (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании, но: - высказывание не всегда логично, имеются повторы; - допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, общий интонационный рисунок соблюдается. Объем высказывания – менее 5 фраз.
«2»	Коммуникативная задача не выполнена. Содержание ответа не соответствует поставленной коммуникативной задаче. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь воспринимается плохо из-за большого количества фонетических ошибок. Объем высказывания – менее 3 фраз.
«1»	Ответ отсутствует

Критерии оценивания говорения. Диалог

<i>Отметка</i>	<i>Характеристика ответа</i>
«5»	Обучающийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Языковой материал соответствует коммуникативной задаче. Лексические и грамматические ошибки отсутствуют. Речь понятна, звуки произносятся правильно, соблюдается интонационный рисунок. Объем высказывания – не менее 3-4 реплик с каждой стороны.

«4»	<p>Обучающийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей, в целом демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор.</p> <p>Языковой материал соответствует коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию.</p> <p>Речь понятна: нет фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, интонационный рисунок соблюдается. Объем высказывания – 3-4 реплики с каждой стороны.</p>
«3»	<p>Обучающийся логично строит диалог в соответствии с коммуникативной задачей, но не стремится поддержать беседу.</p> <p>Используемые лексические единицы и грамматический строй соответствуют коммуникативной задаче.</p> <p>Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение, но:</p> <ul style="list-style-type: none"> - встречаются нарушения в использовании лексики; - допускаются грамматические ошибки; - общеизвестные и простые слова произносятся неправильно. <p>Объем высказывания – менее 3-4 реплик с каждой стороны.</p>
«2»	<p>Коммуникативная задача не выполнена. Обучающийся не умеет строить диалог, не может поддержать беседу.</p> <p>Словарный запас ограничен.</p> <p>Многочисленные лексические и грамматические ошибки затрудняют понимание.</p> <p>Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.</p>
«1»	Ответ отсутствует

Критерии оценивания чтения

<i>Отметка</i>	<i>Характеристика ответа</i>
«5»	<p>Обучающийся хорошо владеет правилами чтения, практически не допускает ошибок (незначительные, исправляются).</p> <p>Обучающийся демонстрирует освоение всех изученных правил чтения.</p> <p>Чтение осознанное.</p> <p>Темп чтения беглый, близкий к естественному.</p> <p>Обучающийся выполняет все задания к текстам</p>
«4»	<p>Обучающийся хорошо владеет техникой чтения, допускает 2-4 ошибки в пределах изученного материала, не препятствующие общему пониманию прочитанного, и сам может их исправить. Чтение в ровном темпе, паузы незначительные.</p> <p>Обучающийся понял содержание текста за исключением деталей и выполнил 2/3 заданий к тексту.</p>
«3»	<p>Обучающийся допускает большое количество ошибок, иногда препятствующих пониманию прочитанного.</p> <p>Темп чтения невысокий, с заметными паузами.</p> <p>Выполнена 1/3 заданий к тексту.</p>
«2»	<p>Обучающийся не владеет правилами чтения, допускает большое количество грубых ошибок, препятствующих пониманию прочитанного.</p> <p>Темп чтения очень низкий</p>
«1»	Работа отсутствует

Критерии оценивания письменных развернутых ответов

<i>Отметка</i>	<i>Характеристика ответа</i>
«5»	Коммуникативная задача полностью решена, применение лексики соответствует поставленной задаче, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи. Орфографических ошибок нет, правила пунктуации соблюдены.
«4»	Коммуникативная задача полностью решена, но понимание текста незначительно затруднено грамматическими и/или лексическими ошибками.
	Орфографические ошибки не значительны. Правила пунктуации соблюдены.
«3»	Коммуникативная задача решена, но понимание текста затруднено наличием грубых грамматических и лексических ошибок. Орфографические ошибки не значительны. Правила пунктуации не всегда соблюдены.
«2»	Коммуникативная задача не решена ввиду большого количества лексико-грамматических ошибок. Орфографические ошибки значительны. Правила пунктуации не соблюдены.
«1»	Работа отсутствует

4. Математика

В основе оценивания лежат правильность выполнения и объем выполненного задания.

<i>Ошибки</i>	<i>Недочеты</i>
<ul style="list-style-type: none"> - незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения; - неправильный выбор действий, операций; - неверные вычисления в случае, когда цель задания – проверка вычислительных умений и навыков; - пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа; - несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам; - несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам 	<ul style="list-style-type: none"> - неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин); - ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок; - неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков; - наличие записи действий; - отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

Оценивание письменных работ

Работа, состоящая из примеров	<ul style="list-style-type: none"> «5» - без ошибок «4» - 1 ошибка и 1-2 недочета «3» - 2-3 ошибки и 1-2 недочета или 3 и более ошибок «2» - 4 и более ошибки
Работа, состоящая из задач	<ul style="list-style-type: none"> «5» - без ошибок «4» - 1-2 ошибки «3» - 1 ошибка и 3-4 недочета «2» - 2 и более ошибки

Комбинированная работа	«5» - без ошибок «4» - 1 ошибка и 1-2 недочета, при этом ошибок не должно быть в задаче «3» - 2-3 ошибки и 3-4 недочета, при этом ход решения задачи должен быть верным «2» - 4 и более ошибки
Контрольный устный счет	«5» - без ошибок «4» - 1-2 ошибки «3» - 3-4 ошибки «2» - более 4 ошибок
Тест	«5» - 90 % – 100 % правильно выполненных заданий «4» - 70 % - 89 % правильно выполненных заданий
	«3» - 50 % - 69 % правильно выполненных заданий «2» - правильно выполнено менее 50 % заданий «1» - работа не сдана

Оценивание устных ответов

В основу оценивания устного ответа положены правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

<i>Ошибки</i>	<i>Недочеты</i>
<ul style="list-style-type: none"> - неправильный ответ на поставленный вопрос; - неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя; - при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения. 	<ul style="list-style-type: none"> - неточный или неполный ответ на поставленный вопрос; - при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его; - неумение точно сформулировать ответ решенной задачи; - медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника; - неправильное произношение математических терминов.

5. Окружающий мир

Устный ответ	<p>«5» - ученик осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы</p> <p>«4» - ответ в основном соответствует требованиям, установленным для отметки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.</p> <p>«3» - ученик усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.</p> <p>«2» - ученик обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.</p>
--------------	--

Тест	<p>«5» - 90 % – 100 % правильно выполненных заданий «4» - 70 % - 89 % правильно выполненных заданий «3» - 50 % - 69 % правильно выполненных заданий «2» - правильно выполнено менее 50 % заданий «1» - работа не сдана</p>
------	--

6. Технология и изобразительное искусство

Устный опрос	<p>«5» ставится, если обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - полностью освоил учебный материал; - умеет изложить его своими словами; - самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; - правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
--------------	--

	<p>«4» ставится, если обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при изложении своими словами; - подтверждает ответ конкретными примерами; - правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя. <p>«3» ставится, если обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не усвоил существенную часть учебного материала; - допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; - затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; - слабо отвечает на дополнительные вопросы. <p>«2» ставится, если обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - почти не усвоил учебный материал; - не может изложить его своими словами; - не может подтвердить ответ конкретными примерами; - не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.
--	---

Творческие работы	<p>«5» ставится, если обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - творчески планирует выполнение работы; - самостоятельно и полностью использует знания программного материала; - правильно и аккуратно выполняет задание; - умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами. <p>«4» ставится, если обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно планирует выполнение работы; - самостоятельно использует знания программного материала; - в основном правильно и аккуратно выполняет задание; - умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами. <p>«3» ставится, если обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - допускает ошибки при планировании выполнения работы; - не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала; - допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание; - затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства. <p>«2» ставится, если обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не может правильно спланировать выполнение работы; - не может использовать знания программного материала; - допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание; <p>- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.</p>
Практическая работа	<p>«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;</p> <p>«4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;</p> <p>«3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с на-</p>
	<p>рушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;</p> <p>«2» - ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.</p>
Тест	<p>«5» - 90 % – 100 % правильно выполненных заданий «4» - 70 % - 89 % правильно выполненных заданий «3» - 50 % - 69 % правильно выполненных заданий «2» - правильно выполнено менее 50 % заданий «1» - работа не сдана</p>

Проект	<ul style="list-style-type: none"> - оригинальность темы и идеи проекта; - соответствие конструкции изделия; - прочность, надежность; - удобство использования; - соответствие документации; - оригинальность применения и сочетание материалов; - соблюдение правил техники безопасности; - композиционная завершенность; - дизайн изделия; - использование традиций народной культуры; - рекомендации к использованию; - возможность массового производства; - возможность использования вторичного сырья, отходов производства; - экологическая безопасность
--------	---

7. Музыка

Хоровое пение	<p>«5» - знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;</p> <p>«4» - знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;</p> <p>«3» - допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;</p> <p>«2» - исполнение неуверенное, фальшивое;</p> <p>«1» - отказался исполнять, без причины</p>
Тест	<p>«5» - 90 % – 100 % правильно выполненных заданий</p> <p>«4» - 70 % - 89 % правильно выполненных заданий</p> <p>«3» - 50 % - 69 % правильно выполненных заданий</p> <p>«2» - правильно выполнено менее 50 % заданий «1»</p> <p>- работа не сдана</p>

8. Физическая культура

Критерии оценивания по физической культуре являются качественными и количественными:

- *качественные критерии* характеризуют степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной деятельности, включенный в обязательный минимум содержания образования и в ФГОС НОО;

- *количественные критерии* определяют сдвиги в физической подготовленности, складываются из показателей развития основных физических способностей: силовых, скоростных, координационных, выносливости, гибкости и их сочетаний; учитывается темп (динамика изменения развития физических качеств за определенный период времени) и индивидуальные особенности обучающихся.

Итоговая отметка выставляется обучающимся за овладение темы, раздела, за четверть, за учебный год. Она включает в себя текущие отметки, полученные за овладение всеми составляющими успеваемости: знаниями, двигательными умениями и навыками, сдвиги в физическом развитии физических способностей, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

*Критерии оценивания по базовым составляющим физической подготовки
Теоретические знания*

«5» («отлично»)	«4» («хорошо»)	«3» («удовлетворительно»)	«2» («плохо»)
<ul style="list-style-type: none"> - глубокое понимание сущности материала; - логичное изложение; - использование знаний на практике 	<ul style="list-style-type: none"> - понимание сущности материала; - логичное изложение; - использование знаний на практике; - наличие небольших неточностей и/или незначительных ошибок 	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствие логической последовательности в ответе; - пробелы в знании материала; - отсутствие аргументации и умения использовать знания на практике 	<ul style="list-style-type: none"> - непонимание и незнание материала программы
<i>Тест</i>			
90-100 % правильно выполненных заданий	70-89 % правильно выполненных заданий	50-69 % правильно выполненных заданий	правильно выполнено менее 50 % заданий
<i>Техника владения двигательными умениями и навыками</i>			
<ul style="list-style-type: none"> - движение или его элементы выполнены правильно, с соблюдением требований, без ошибок, легко, свободно, в нужном ритме; - ученик понимает сущность движения, его назначение, может объяснить, как выполняется движение, и исправить ошибки, допущенные другими учениками 	<ul style="list-style-type: none"> - при выполнении движений допущено не более двух незначительных ошибок 	<ul style="list-style-type: none"> - допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности выполнения упражнения; - ученик не может движение в нестандартных по сравнению с уроком условиях 	не ставится
<i>Владение способами и умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность</i>			
<ul style="list-style-type: none"> - ученик самостоятельно организует место занятий; - ученик подбирает средства, инвентарь и применяет их в конкретных условиях; 	<ul style="list-style-type: none"> - ученик организует место занятий с незначительной помощью; - ученик допускает незначительные ошибки в выборе средств и инвентаря; - ученик контролирует ход выполнения 	<ul style="list-style-type: none"> - более половины видов деятельности выполнены с помощью учителя 	не ставится

ученик контролирует ход выполнения упражнения и оценивает результат	упражнения и оценивает результат		
<i>Уровень физической подготовленности (отметка не ставится)</i>			
<i>высокий</i> - исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания	<i>средний</i> - исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста	<i>низкий</i> - исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному росту	-

Общая оценка успеваемости складывается по видам программы путем сложения конечных отметок, полученных учеником по всем видам, и отметок за выполнение контрольных упражнений.

Оценка успеваемости за учебный год производится на основании отметок за учебные четверти с учетом общих оценок по отдельным разделам программы. При этом преимущественное значение имеют отметки за умения и навыки осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

9. Портфель достижений

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях.

В портфель достижений учеников начальной школы включаются следующие материалы:

- выборки детских работ, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательной организации;
- материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам;
- работы, демонстрирующие нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий: диктанты и изложения, сочинения, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, дневники наблюдений, оформленные результаты исследований и проектов, фото- и видеоизображения, продукты собственного творчества, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, оценочные листы, материалы и листы наблюдений за процессом овладения универсальными учебными действиями
- материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности: результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

- 1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;
- 2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности – мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

10. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех итоговых работ (Всероссийские проверочные работы).

На основании отметок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

<i>Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета</i>	Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня
<i>Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями</i>	Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня
<i>Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования</i>	Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ

	свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня
--	---

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

15.05.2023 г.
Зам директора по УВР



Т.Н.Воронкова